



الم الله المحاوند بهارا خدا ایک بی خداوند ہے۔ اسرائیل! خداوند بہارا خدا ایک بی خداوند ہے۔

از:ځنينوقاصخان

تسیم ای استفا۲:۲۰ - ۹ کاپہلالفظ ہے جسکا اردوتر جمہ ٹوس کیا گیا ہے اسے حرفِ عام میں کلمیہ شیماع بھی کہا جاتا ہے یہ ہمیشہ ہی ہے یہودی اور سیحی ایمان کی بنیا در ہا ہے۔ یہودیت میں بیروزانہ کی دعاؤں میں دوبار پڑھی جاتی ہیں اور والدین پر فرض ہے کہ وہ ہررات کوسونے سے پہلے اپنے بچوں کو یہ آیات سکھا کیں۔ اہل یہود نے ان میں اضافہ کر کہ تین حصوں میں تقسیم کیا ہے جس کا پہلا حصہ استفالا:۲۰ - ۹ دوسرا حصہ استفنا ۱۱:۳۱ - ۱۱ ورتیسرا حصہ گنتی ۱۵: ۱۲ ہے۔ جب سے بیوع سے پوچھا گیا کہ حکموں میں سے سب سے بڑا تھم کون سا ہے تو انہوں نے جواب دیا کہ مرقس ۲۹:۱۲ ہے۔ ۱۳۰۰ سے بیوع نے جواب دیا کہ مرقس ۲۹:۱۲ ہے۔ اور تُو خُد اوندا پنے خُد اسے اپنے سیوع نے جواب دیا کہ اور اپنی ساری طاقت سے محبت رکھ۔ سارے دل اور اپنی ساری جان اور اپنی ساری عقل اور اپنی ساری طاقت سے محبت رکھ۔

لہذا بیادنی سی کاوش اسی امر میں کی گئی ہے کہ حکموں میں سب سے بڑے حکم کواسکی اُسی زبان میں سیکھا جائے جس میں اسے خُد اوند خُد انے ارشاد فر مایا تھا اور سے بیوع نے دہرایا تھا۔ اس کام کوانجام دینے میں سب سے پہلے میں اپنی بیاری والدہ مختر مہ کا بے حد شکر گزار ہوں جو ہمیشہ میرا حواصلہ بڑھاتی رہیں تا کہ میں کتاب مقدس کواور بہتر طرح سے سیکھر کرمیے کی امت کے کام آسکوں اسکے بعد اس کام کوکر نے میں میری ہر ممکن مدد کرنے والے بھائی پاسٹر قیصرالیا س صاحب کادل کی گہرائیوں سے شکر گزار ہوں جو ہمیشہ میری مدداور اصلاح کے لئے کم بستہ رہتے ہیں اسکے بعد بھائی وقار آرئین اور بھائی عو بید کھو کھر کا بھی بھی بے حد مشکور ہوں جنہوں نے میری رہنمائی کی۔ ہر ممکن طرح سے اس کتا بچہ کو عام قاری کے لئے آسان بنانے کی کوشش کی گئی ہے اور کوشش کی گئی ہے کہ اسے ہر طرح کی اغلاط سے پاک رکھا جائے تو بھی اگر قاری کواس میں کسی قتم کی کوئی علطی نظر آئے تو راقم الحروف اپنی اصلاح کے لئے ہمیشہ تیار ہے۔ اُمید ہے کہ اہل تحقیق کے لئے میہ چھوٹی سی کوشش کارمد ثابت ہوگی۔

دُعاوُں کا طالب سے میں سب سے چھوٹا مُنین وقاص خان 0346-2091116

عبرانی زبان کی مخضر تاریخ

عبرانی بائبل جے مسیحی پراناعہد نامہاور یہودی تناخ کہتے ہیں ایک قدیم تحریر ہے جوصدیوں کا سفر کر کہ ہم تک پہنچی ہے، یہ ایک ایسی زبان میں قلم بند ہے جسے اردو میں عبرانی ،انگریزی میں Hebrew اور عبرانی میں عوریت کہا جاتا ہے یہ بلاشبہ دنیا کی قدیم ترین زبانوں میں سے ایک زبان ہے۔ کتابِ مقدس جس زبان میں خُدا تعالی نے قلم بند کروائی ہے وہ ہماری جدید زبانوں یہاں تک کہ جدید عبرانی سے بھی بہت مختلف ہے۔ ہرزبان پراسکے بولنے یا لکھنے والے کی زندگی ، خیالات ، ثقافت، تہذیب اور روایات کا کا گہرا اثر ہوتا ہے جنہیں جانے بغیر ہم مصنف یا مخاطب کی بات کے درست مفہوم و مقاصد کا اندازہ اپنے معاشرے اور ثقافت کے زیرا ترنہیں لگا سکتے ۔اسی طرح کتاب مقدس جس زبان میں لکھی گئی ہے اس زبان پرقدیم عبرانی النسل لوگوں کی تہذیب، انکی ثقافت، رہن تہن، خیالات اور روایات کا گہراا ترہے جسے ہم تب تک درست طرح نہیں سمجھ سکتے جب تک ہم ایک عبرانی کی طرح نہ سوچیں یا سمجھیں ایسا کرنے کے لئے عبرانی زبان سے واقفیت پہلاقدم ہے۔اسکایہمطلب ہرگزنہیں کے بناعبرانی سیکھےہم بائبل مقدس کو ہمجھہ ہی نہیں سکتے بلکہ اسکامقصد صرف یہ ہے جب ہم ترجمہ کی تلاوت کرتے ہیں تو یہ باکل ایسا ہی ہے جبیبا کوئی اپنے محبوب کی چھٹی کسی دوسرے سے پڑھوائے، خُدا ہمارا محبوب ہے ہم اسکی یعنی کلیسیاء اسکی دلہن ہیں اور خُد انے ایک پیار بھری چھٹی ہمارے لئے کھی ہے جسے ہم بائبل مقدس کہتے ہیں جب ہم ترجمہ کی تلاوت کرتے ہیں تو وہ چھٹی ہمارے لئے ہمارامترجم پڑھرہا ہوتا اور ہم اپنے محبوب کے پیغام کو سمجھنے کے لئے صرف اور صرف اس پر انحصار کر رہے ہوتے ہیں ۔ کوئی مترجم اس کام کو کس قدر خوبی سے ادا کرتا ہے یہ آ پ تب تک نہیں جان سکتے جب تک آپ خوداس زبان کونہ مجھیں جس میں وہ چھٹی کھی گئی ہے۔ یقنا مترجم نیک نیت ہے مگراغلاط سے مبرانہیں،اس طرح آپ اورآ کی محبوب کے درمیان ایک خلا پیدا ہوجا تاہے جسے مترجم پورا کرتا ہے اورآپ صرف اس کے ذریعہ سے این محبوب کی بات سن اور مجھنے کی کوشش کرتے ہیں۔ بیامرکس حد تک درست ہے یہ فیصلہ کرنا آپکا کام ہے۔ ہم کلام میں پڑتے ہیں کہ بابل کابرج بننے تک تمام روئی زمین پرصرف ایک ہی زبان تھی (پیدایش ۱۱)۔جدید سائنس بھی اس بات سے تفق ہے کہ دنیا میں موجود تمام زبانیں عین ممکن ہے کہ کسی ایک زبان سے بنی ہوں۔ راقم الحروف کا ماننا ہے کہوہ زبان قدیم عبرانی کے قریب ترتھی۔ بابل کے برج سے بننے والی زبانیں اگر چہدرج نہیں تاہم ہم یہ اندازہ لگا سکتے ہیں کے خُدانے لوگوں کو کہاں کہاں پر گندہ کیا۔ پیدایش ۵ باب میں ہمیں حضرت آ دم سے حضرت نوح تک کا نسب نامہ ملتا ہے جہاں ہرایک نام اسکے کردارکو بیان کرتا ہے اوران تمام ناموں کے معنی صرف عبرانی زبان میں بیان ہوتے ہیں یاان ناموں کے

معنی صرف عبرانی زبان میں پائے جاتے ہیں۔ جیسے آ دام جمعنی انسان ، نوح جمعنی آ رام وغیرہ۔عین ممکن ہے کہ حضرت آ دم سے جوخُدا دا دزبان نوح تک پہنچی وہ قدیم عبرانی ہی کی ایک شکل تھی۔حضرت نوح کے تین بیٹے تھے ہم،حام اوریافت تمام د نیاطوفان اعظیم سے تباہ ہوئی اور صرف نوح کا خاندان ہی سلامت بچااور خُد انے انہیں بھلنے اور بڑھنے اور تمام دنیا کومعمور ومحکوم کرنے کا حکم دیا (پیدایش ۱:۹) حضرت نوح کی وفات کے بعد انکے بیتین فرزندز مین کے اُس حصہ میں بسنے لگے جسے ہم مسوپتامیہ (یونای لفظ بمعنی دریاوں کے درمیان) کہتے ہیں۔آ دمیوں کی تعداد بڑی اوریہاں لوگ بابل کا برج بنانے لگے۔نوح کےفرزندوں کوتمام دنیامیں پھیلانے کے لئے خُدانے کہا کہ آؤہم انکی زبان میں اختلاف ڈالیں تا کہ بیایک دوسرے کی بات نہ بھے سکیں۔ پیدایش اا نیلسن تھامس کے مطابق بابل کے برج کے واقع کے بعد (تقریباً چار ہزارقبل از مسیح) ہم تین بہت مختلف زبانیں دیکھتے ہیں جواجا نک ظاہر ہوتی ہیں یعنی جنکے وجود کے متعلق وثوق سے پچھ کہانہیں جاسکتا۔ یہ مصری، سامری، اور عبرانی ہیں۔ان تینوں زبانوں کا تصویری رسم الخط اگر چہ ایک دوسرے سے بہت ملتا جلتا ہے تاہم حروف کی آوازیں ایک دوسرے سے بہت مختلف ہیں۔ (نیلسن تھامس ہیلسنز ایلوسٹریٹیڈ انسائکلوپیڈیا آف بائبل ۵۹۹۱) بابل کے برج کے بعد خُد اکی مرضی کے مطابق لوگ دینا کے تین مختلف حصوں میں جابیے۔حضرت نوح کی اولا دکوسا می بھی کہا جاتا ہے (سامی حضرت نوح کے بیٹے سم کے نام سے) بعد کی قومیں جیسے فونیشیائی، کنعانی، اکادی، موآبی امونی، اور آرامی انہی میں سے بنے انہوں نے مشرق کی طرف کوچ کیا۔ حامی النسل لوگوں نے جنوب کی طرف کوچ کیا اور مصری زبان ا یجاد کی ، یا فتی لوگ شال کی طرف گئے اور سامری زبان ایجاد کی۔ بنی نوح کی اولاد کا بھیلا و پیدایش 10 میں بیان کیا گیا ہے۔اسی وقت سے قدیم عبرانی کا جنم ہوا یہ قدیم عبرانی اس زبان کے قریب ترین تھی جس میں خُدانے کا سُنات تخلیق کی۔ یہودیت اورمسحیت دونوں میں روایت ہے کہ عبرانی تمام زبانوں کی ماں ہے ۔ قدیم عبرانی مختلف اوقات میں اپنی شکل مرتبہ کرتی رہی اس زبان کوسامی Smetic پروٹوسینیا ٹک Proto-Siniatic یا پیلیو ہیر برو کہا جاتا ہے۔ بیسا می زبان آ گے چلتے ہوئے کئی حصوں میں بٹ گئی اور مختلف اور نئی زبانیں پیدا ہوئیں جنگی اصل یہی ایک زبان تھی ان میں فونیشیائی ، اکا دی ، کنعانی ، ادا کا دی موآ بی آرامی زبانیں شامل ہیں۔ بیزبانیں قدیم عبرانی کے ساتھ ساتھ مختلف طرح سے جدت اختیار کرتی رہیں تاہم ان میں کچھ زبایں ایسی تھیں جو باکل ہی الگ طرح سے مرتب ہویں جیسے کے آرامی۔جب عبرانی لوگ بابلی اسیری میں لے جائے گئے تو انہوں نے بابلی آرامی رسم الخط اپنالیا۔ آرامی اگر حیسامی زبان تھی مگروقت کے ساتھ ساتھ اس نے چوکوراور سادہ رسم الخطابینالیا۔ (قدیم عبرانی اور باقی سامی زبانیں تصویری رسم الخط کے تحت کھی جاتی تھیں یہ بات دلچیبی سے خالی نہیں کہ سامری لوگوں کی توریت شریف آج بھی اسی قدیم عبرانی رسم الخط کے تحت

کھی جاتی ہے،سامری وہ لوگ تھے جو یہ وہ لوگ ہیں جو بابلی اسیری کے دوران سرز مین اسرائیل میں ہی موجود تھے)

یہی وہ عبرانی ہے جس میں موجودہ عبرانی کھی جاتی ہے جے جدید عبرانی کہا جاتا ہے یہ بابلی ایسری کے بعد سے شروع ہوئی۔
مسیح لیسوع اورائے شاگر دکون سی زبان بولتے تھے اس پر علاء مختلف آراء رکھتے ہیں گر علاء کا ایک بڑا طبقہ اس بات پر شفق ہے اور یہ بات بائبل مقدس سے بھی ثابت ہے کہ سے عبرانی اور آرامی دونوں بولتے تھے۔ مسیح کے زمانہ میں بھی اسی عبرانی سے ملتی جاتی عبرانی اور آرامی دونوں بولتے تھے۔ مسیح کے زمانہ میں بھی اسی عبرانی استعبال ہوتی تھی قرین قیاس ہے کہ نے عہد نامہ کا ایک حصہ (متی کی انجیل ،عبرانیوں کا خط اور مکاشفہ کی سے ملتی جاتی عبرانی استعبال ہوتی تھی قرین قیاس ہے کہ نے عہد نامہ کا ایک حصہ (متی کی انجیل ،عبرانی سے کہ انجیل کے متعلق کے تقلق آراء پائی جاتی ہیں کچھ کہ مطابق 13 ویں صدی کے قریب مرتب کی گئی متی کی انجیل کا ایک نسخہ جے شیم توب عبرانی متی کہا جاتا ہے اصل عبرانی متن سے نقل کی گئی تھی ۔ آکسفور ڈ ڈ کشنری آف دی کرسچن چرج کے مطابق عبرانی شخصہ دامہ کے دور میں بوری طرح رائے تھی (آکسفور ڈ ڈ کشنری آف دی کرسچن چرج کے مطابق عبرانی شخصہ دامہ کے دور میں بوری طرح رائے تھی (آکسفور ڈ ڈ کشنری آف دی کرسچن چرج کے مطابق عبرانی شخصہ دامہ کے دور میں بوری طرح رائے تھی (آکسفور ڈ ڈ کشنری آف دی کرسچن چرج کے مطابق عبرانی شخصہ دور میں بوری طرح رائے تھی (آکسفور ڈ ڈ کشنری آف دی کرسچن چرج ہے ہم رڈ اڈ بیشن ، 1940)۔

انا جیل میں میں بیواوس کو عبرانی زبان کا استعال کرتے ہوئے بتایا گیا ہے۔ رسولوں کے بعد جب میسیحیت با قائدہ روم کے زیر تسلط آگئ تو مہذب کی زبان عبرانی کی جگہ لا طبی کو دے دی گئی موجودہ دور میں بھی آر تھوڈ کیس کلیسیا کی روز مرہ کی دعایں لا طبیٰ میں ہی ہیں۔ تا ہم بابنا بان عبرانی کلیسیا میں بھی عبرانی کے استعال کے شواہد موجود ہیں جیسے دنیا کی سب سے قدیم میسی عبراتی عبادتی عمارت سے (جو تقریباً کلیسیا میں بھی عبرانی کے استعال کے شواہد موجود ہیں جیسے دنیا کی سب سے قدیم میسی عبراتی تا ہم کا تصونات میں عبرانی بو لئے اور کلام کا میساتھ ساتھ کا تھولک چرچ فادرز بھی اپنی تصنفات میں عبرانی بو لئے اور کلام کو عبرانی میں پر شہنے والے لوگوں کا ذکر ماتا ہے۔ (دیکھیے ، چوتی صدی میں اپیشینٹس کا پینا ریاون اور مقدس جیروم کا مقدس اگسیات کو خط تا ہم کا تھولک چرچ کی طرف سے عبرانی کا استعال کرنے والے لوگوں کو برعت کہا گیا ہی لئے وقت کے ساتھ کلیسیاء سے بیر زبان تاہم کا تھولک چرچ کی طرف سے عبرانی کا استعال کرنے والے لوگوں کو برعت کہا گیا ہی لئے وقت کے ساتھ کلیسیاء سے بیر نبان دور کردی گئی۔ 70 عیسوی میں پروشلیم کی بربادی اور یہودی لوگوں کے مسلسل اپنے ملک سے دور رہنے پر بیز بان خبرانی کے مطابق چوتی سے بانچوں میں میں عبرانی کی درمیانی خصرف سائنا گوگ تک محدود کر دور کی گئی۔ یہاں تک کے علیاء نبال کے مطابق چوتی سے بانچوں صدی کے درمیانی خصہ میں عبرانی کا استعال موقوف ہو گیا تاہم گزشتہ 50 سالوں میں میں دریافت ہونے والے آثار صدی کے درمیانی خصہ میں عبرانی کا ستعال موقوف ہو گیا تاہم ہر دور میں عبرانی جانے دور سے فوالداس نظر بیر کو توار با سائناگوگوں (یہودی عبادت خانہ) اور یشواوں (ذہبی درس گاہ) میں مقدری تو رہت اور سکھنے اور سکھنے اور سکھنے اور سکھنے اور سکھنے اور سکھنے نئی اور کیا میں میں ایک یہودی کا دیا کہ یہودی کا دیا کہ کیودی کیا ہودی کیا کہ کیودی کی کیا کہ کیا کہ کہنا کے کیودی کیا کہ کیودی کیا کہ کیودی کیا کہ کیودی کیا کہ کو کیا کیا کہ کیودی کیا کہ کیودی کیا کے کو کو کیا کیا کیودی کیا کہ کیودی کیا کے کو کیا کہ کیا کہ کیودی کیا کہ کو کو کو کیو کیا کو کیو کیا کیا کہ کیا کہ کیودی کیا کہ کو کو کیا کہ کیا کیا کہ کو کو کیا کہ کیودی کیا کہ کو کو کو کو کر کیا کیا کیور کیا کیور کیا کہ کیا کیا کو کیور کیا کیا کہ کو کیا کو کیور کیا کو کر کو کر کور کیا ک

عالم بنام ایلعازر بن یہوداہ نے عبرانی کو دوبارہ سرز مین اسرائیل میں رائج کرنے کے لئے مہم کا آغاز کیا اور وہ اپنی ان تھک کوشش میں کا میاب بھی ہوئے انہوں نے توریت شریف کا استعال کرتے ہوئے بہت سے نئے عبرانی الفاظ بھی ایجاد کئے جو پہلے عبرانی میں موجود نہیں تھے جیسے آئس کریم ،فٹ بال وغیرہ ۔ سنہ 1948 میں جب اسرائیل دوبارہ ایک مملکت بن کر ابھراتو اسرائیل کی سرکاری زبان عبرانی قرار دی گئی اور یوں عبرانی کو ایک نئی زندگی اور یہودی قوم کو انکی خُد ادا دزبان واپس ملی ۔ آج عبرانی ملکی اور بین الاقوامی سطح پر تیسے اور بولی جاتی ہے ۔ اسرائیل کا ایک بہت بڑا طبقہ اسی زبان کو استعال کرتا ہے اسکے ساتھ ساتھ قدیم وجد یدعبرانی کو سکھنے کے لئے لاکھوں مدارس مختلف مما لک میں قائم کئے گئے ہیں جن میں یہودی اور مسیحی دونوں اس مقدس زبان کو سکھنے کے لئے لاکھوں مدارس مختلف مما لک میں قائم کئے گئے ہیں جن میں یہودی اور مسیحی دونوں اس مقدس زبان کو سکھر ہے ہیں جن میں سب سے چھوٹا اور حقیر راقم الحروف بھی شامل ہے ۔

Yisrael Shema

الماليات المال

Echad YHWH Eloheinu YHWH

المراقد المرافد الكرام ا

www.facebook.com/Mashiach.tv



الله المعالمة المعا

یہ آ بت دراصل استنا۱: ۲۰-۹ کا حصنہ میں بیکل اول کے دنوں میں جب بھی استنا۱: ۲۰ پڑھی جاتی تھی تواسکے ساتھ ہی زبور ۲۲-۱۹ بھی پڑھتی جاتی تھی جو کہ صرف باروخ شیم کیودھ لے عولام چرا ہے۔ اس میں جب بھی استنا۱: ۲۰ پڑھا ہے اس میں میکل کے دنوں میں بیکل کے دنوں میں بین اور دومی بادشا ہوں کی اسرائیل پر بر بریت اور اور ظلم کی وجہ سے اس میں مالحُو تو ۱۵ ہے دا آ ۱۸ (اسکی بادشا ہت) اور واید ہجہ تو ایس میں مالحُو تو ۱۵ ہو اس بات کی امید پرتھا کہ جا کم وقت کوئی بھی ہواصل اور دائی بادشا ہت صرف یہوواہ خُد اکی ہے۔

الراحبت كري كوداه الموسيخا الراحبت كري كوداه الميوسيخا الراحبة كالماري كالما

Nafshekha Ubekhol Lebavekha BeKhol

جرا الجراح الجراح الجراح الجراح الجراح الجراح الجراح الجراح المراح المر

Meodekha Ube'Khol

וֹבְּכֶל־מְאֹדֶדְ

اب حول میود ہے حا اور میں ساری تیری طاقت Ha'Allei HaDavarim VeHayu Metzavekha Anokhi Asher Lebavekha Al HaYom

Levanekha Ve'Shín'nantam

النافی النامین النام النامین النامین النام النامین النامی

Be'Shivtekha Bam VeDibarta

וֹבַבַוֹנֻ בָּם בִּמִּבְוּ

وے دِبرتا بام بےشوتے خا اورکہاکر انکو بیٹے میں تیرے

Ube Lekhtekha BeVetekha

בְבִיתֶךּ וּבְלֶרְתְּדְּ

و کیخ نے خا اُب کے خا اُور چلنے میں تیرے

بے ویتے خا گھرمیں تیرے

UbShakhbekha Vaderekh

דָרֶרָ וּבְשֶׁרְבָּ

أبشانعي

اور کیٹنے میں تیرے

وادبين

راه میر

Ub'Komekha

וּבְקוּמֶּה

اُب گو میخا اور اُٹھنے میں تیرے Yadekha-Al Le'oth Uqshartam

المجانبات المعالمة المعالمة

 Enekha
 Ben Letotafoth VeHayu

 الإلاال
 الإلان

 الإلى
 الطوطافوتي

 الروه هول كيلي
 درميان

 اوروه هول
 عين خا

 اوروه هول
 عين خا

 اوروه هول
 عين کيول کيلي

 اوروه هول
 عين کيول کيلي

Mezuzoth Al Ukhtavtam الجارات كالمائين المحاوتا م على - ميزوزوته المحاوتام على - ميزوزوته المحاوتام المحاوتام المحاوتام المحاوتان المحاوتان المحاوتان المحاوتان المحاوتان المحاوتان المحاوتان المحاوتان المحاول المح

Uvisharekha BeitheKha

اُ وِشعار سِخا اور پھا گلوں میں تیرے

بے تنصے خا گھری تیری

شياع يسرائيل

استثنا 4:6

שְׁמַע יִשְׂרָאֵל יְהֹנָה אֱלֹהֵינוּ יְהֹנָה אֶחָר:

شيماع يسرائيل يهوواه ايلو بينو يهوواه إخاد:

توسنُ اسرائیل یہوواہ ہماراخُد ایہوواہ ایک ہے۔

בָרוּך שֵׁם כָבוֹד מַלְכוּתוֹ לְעוֹלָם וָעֶד

باروخ شيم كيوده مالخوتو ليعولام واعيد:

مبارک (ہے) نام، جلالی بادشاہت کا اسکی ہمیشہ کیلئے ہمیشہ تک۔

استثنا 6:5

וְאָהַבְּתָ אֵת יְהֹּנְה אֱלֹהֵיךּ בְּכְל לְבְבְךְּ

وےآ حوتاا یتھ یہوواہ ایلوہیخا بےخول لیواویخا اورتو محبت کرکو یہوواہ تیرے خُدامیں سارے تیرے دل

וּבְכָל נַפִּשְׁך וּבְכָל מְאֹדֶד:

أب خول نفشے خا أب خول ميوديخا:

اور میں ساری تیری جان اور میں ساری تیری طافت۔

استثنا 6:6

וְהָיוּ הַדְּבָרִים הָאֵלֶה אֲשֶׁר אָנֹכִי מְצַוְּדְּ

وے ہایو ہادیواریم ہالیے آشیر آنوخی مِتصویخا

اور ہوں ال باتیں ال پیرجنکا میں تھم مجھے دیتا ہوں

הַיּוֹם עַל לְבָבֶּך:

ہایوم عل لیباویخا: آل دن پر دل کے تیرے۔ וְשִׁנֵּיְהָם לְבָנֵיךְ וְדבַרְתְּ בָּם בְּשִׁרְתְּךְ וְשִׁנַּוְתָם לְבָנֵיךְ וְדבַרְתְּ בָּם בְּשִׁרְתְּךְ

وے ثن نتام لیوانیخا ، وے دِبرتا بام ، بے ثِو تیخا اور تو دہراانہیں بیٹوں کو تیرےاور کہا کرانکو بیٹھنے میں تیرے

בָּבִיתֶד וּבְלֶבְתָּד בַדֶּרֶד וּבְשֶׁכְבָּד וּבְקוּמֶד:

بیویتے خااب لیختے خا، وادیریخ، اُبشاخیخا اُب کومیخا: گھر میں تیرےاور چلنے میں تیرے، راہ میں اور لیٹنے میں تیرےاور اُٹھنے میں تیرے۔

וּקְשַׁרְתָם לְאוֹת עַל יָדֶדְ וְהָיוּ לְטֹטְפֹת בֵּין עֵינֶיךּ:

اقشرتام، لےاوتھ عل-یادیخاوے ہایو لےطوطا فوتھ بین عینیخا: اورتو باندھ انہیں نشان کیلئے اوپر ہاتھوں کے تیرے،اور وہ ہوں ٹیکوں کیلئے درمیان آنکھوں کے تیرے۔

וּרָתַרְתָם עַל מְזָזוֹת בֵּיתֶדְ וּרִשְׁעְּרֵידְ: יִּרְתַרְתָם עַל מְזָזוֹת בֵּיתֶדְ וּרִשְׁעְּרֵידְ:

اُختاوتا م عل میروز وتھ ، بیتیخا اُوشعاریخا اورتو لکھانہیں اوپر چوکھٹوں (کے) گھر کی تیری اور میں پھاٹکوں کے تیرے۔

ن لا شیماع (وُسُ)

ن الماع، اسٹر انگر عبر ۸۰۰۵ اسکے بنیا دی معنی سُننا یا ساعت کے ہیں مقابلہ کریں عربی لفظ سے۔ یہ محاورۃ اطاعت وفر ما نبر داری کے معنوں میں بھی استعال ہوا ہے۔ اسکا ترجمہ سُننا (پیدایش ۸:۳-۱۷:۳) ما ننا (پیدایش ۱۸:۲۲ – ۵:۲۷-۱۸:۲۲) اعلان کرنا (نحمیا داا:۷) سمجھنا (پیدایش اا:۷) اورا فوہ (نحمیا د ۲:۲) وغیرہ کیا گیا ہے۔ پیکلام میں سب سے پہلے پیدایش ۸:۲۰ میں استعال ہوا ہے۔

ڔ؆ۣ۫ڔ؉ڴۑٮڔٳؾؙڶ(ٳؠٳؿڸ)

جَنِيْ الْجَنْ الْجَارِ اللَّهِ الْجَارِ الْجَارِ الْجَارِ الْجَارِ الْجَارِ الْجَارِ الْجَارِ اللَّهِ الْجَارِ الْجَارِ الْجَارِ الْجَارِ الْجَارِ الْجَارِ الْجَارِ اللَّهِ الْجَارِ الْجَارِ الْجَارِ اللَّهِ الْجَارِ الْجَارِ الْجَارِ الْجَارِ الْجَارِ اللَّهِ الْجَارِ اللَّهِ الْجَارِ اللَّهِ الْجَارِ اللَّهِ الْجَارِ الْجَارِ اللَّهِ الْجَارِ اللَّهِ الْجَارِ اللَّهِ الْجَارِ اللَّهِ الْجَارِ اللَّهِ الْجَارِ اللَّهِ الْجَارِ اللَّهُ الْمُ الْمُلْمُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللْمُلْكِلِي اللَّهُ اللَ

المراس يهوواه ايا بوع فداوند)

یہوواہ/یاہوے،اسٹرانگر عبر ۲۸ یہ۔اسرائیل کے خُد اکا ذاتی اورمقدس ترین نام جوکلام میں تقریباً ۲ ہزار مرتبہ استعال ہوا ہے۔اسے انگریزی میں Tetra استعال ہوا کے اسے انگریزی میں Tetra جو تروفی اسکے تلفظ کے متعلق علماء میں اختلاف رائے پایاجا تا ہے،ہم یہاں اسکے معنی واستعال پرغور کریں گے۔ تحریب ایس اسلے معنی واستعال پرغور کریں گے۔ یہ بیارانی آبی آبی اسلے معنی قائم ہونا، یا وجو در کھنا ہیں۔اس صورت میں اسکے معنی قائم بالذات یعنی وہ جو خود سے موجود ہے ہیں۔ مالی اسکے معنی قائم بالذات یعنی وہ جو خود سے موجود ہے ہیں۔ The Self Existing One۔خُد انے حضرت موسی کو اپنا تعارف کرواتے ہوئے نہ صرف اپنانام (یہوواہ) بتایا بلکہ اپنے نام کے معنی وصفات بھی بتائے ۔یعنی میں جو ہوں (میں جوموجود ہوں) سومیں ہوں (کیونکہ میں موجود ہوں) اسکا ایک ترجمہ میں جو ہوں گا سومیں ہونگا بھی ہوسکتا ہے۔جو اس بات کی علامت ہے کہ اسرائیل کا خُد ا

ز ماں ومکاں کی قید سے بعید ہے وہی تھاوہی ہےاوروہی ہوگا۔ دیکھئے (خروج ۳ باب)۔ بیکلام میں سب سے پہلے پیدایش ۲:۲ میں استعال ہواہے۔

اللومينو (مارافدا)

بیر آبر ایلوہیم، اسٹرانگزعبر ۳۳۰ ایلوہینو میں ''نو' [آلاحقہ ہے جمعنی ہمارا' لیعن ہمارااللوہیم احُدا۔
عبرانی بیر آبر ایلوہا کی مُذکر جمع ہمعنی خُدا، معبود، دیوتا وغیرہ ۔ بیا گرچہ صیغہ جمع ہے پر واحد کے صیغہ میں بھی استعال ہوتا ہے خاص طور پر اسرائیل کے خُدا کے لئے ۔ بیسا می زبانوں میں خُدا کے لئے استعال ہونے والے عام لفظ بیر آبل سے ماخوذ ہے جسکے بنیادی معنی قادر مطلق کے ہیں ۔اسکا ترجمہ خُدا،خُداوں، الہ الہوں، معبودوں، دیوتا وغیرہ کیا گیا ہے۔
کلام میں سب سے پہلے یہ بیدایش انامیں استعال ہواہے۔

المالي يهوواه الماموك (فداوند)

يهوواه /يا ہوئے ،اسٹر انگز ۲۸ ۳۰۱ اسے ہم پہلے دیچہ چکے ہیں۔خدا کا مقدس نام جمعنی قائم باالذات۔ دیکھیے صفحہ نمبر

ایخاد (ایک ہے)

پہر آ ایخاد۔اسٹرانگر عبر ۲۵۹۔ بیعبرانی اسم عدد ہے جیسے اُردو میل 'ایک' عربی میں احداور انگریزی میں One وغیرہ کے معنوں میں استعال کیا جاتا ہے۔ کلام میں سب سے پہلے یہ پیدایش ان۵ میں استعال ہوا ہے جہاں اسکاتر جمہ پہلا کیا گیا ہے۔ اسکی مونث شکل اخات ہے۔ ایخاد اور اخات کا ترجمہ (ایک، پیدایش ۱:۹-۲:۲-۲:۲-۲۲ خروج ۳۱:۸) (پہلا ، پیدایش ۱۳:۲-۲:۱۱ محروج ۲۱:۲۸) (کسی، پیدایش ۲۰:۳۷ احبار ۱۳:۲۳ محروئیل کا ۱۹:۲۱) (ہرایک ،خروج ۱۹:۲۲) (اور، قضا ق۲۱:۷ کا ۱۲:۲۱) اور (ایک دوسرے،ایوب ۲۰:۲۱) وغیرہ کیا گیا ہے۔

جِ ٦٦٦ باروخ (مبارك ۽)

🚅 🦵 الروخ بمعنی مُبارک، جے برکت دی گئی ہو۔اسٹرانگز عبر ۱۲۸۸۔

ب۔ر۔ک (ユヿヿ) کے مادہ سے بننے والے الفاظ خاص توجہ طلب ہیں اس مادہ سے بننے والے لفظ براخ ہے ہے۔ کا ترجمہ پیدایش ۱۱:۲۴ میں اونٹوں کا بیٹھنا کیا گیا ہے۔ زبور ۹۵:۲۱ اور ۲ تواریخ ۲:۳۱ میں اسی لفظ کا ترجمہ گھٹٹے ٹیکنا کیا گیا ہے۔ (گھٹنے کیلئے عبرانی لفظ ہے ہے ہیں ہے ہے یہ عیاہ ۲۳:۴۵)۔ یوں اس سے مراد پست ہونے کے اور بید عاکے معنی اداکر تا ہے۔ کلام میں بیلفظ براخ سب سے پہلے پیدایش ۲۲:۱ میں استعال ہوا ہے جہاں خُد انے آ دم اور حوا کو برکت دی۔ برکت کیلئے عبرانی میں ایک اور لفظ برا خاہ ہے ہے ہے ہیں استعال ہوتا ہے تا ہم اسکے بنیا دی معنی گھٹنے ٹیک کر دیا جانے والا تحفہ ہیں پیدایش ۱:۳۳ میں اسکا ترجمہ "نذرانہ" اور اسموئیل ۲۲:۳۰ میں "بدیہ" کیا گیا ہے۔

یمی لفظ برکت کے معنوں میں حضرت ابر ہام کے لئے پیدایش ۲:۱۲ میں استعال ہوا ہے۔ پیدایش ۲:۲۱-۳۱:۲۷ استنا الا ۲۲۰۱ ملاکی ۳:۰ ـ ازکریا ۳:۸ ـ ابوایل ۳:۲ ـ احزتی ایل ۴۰۰ میں جس میں بھی اس سے مراد برکت ہی ہیں۔ برکت دئے جانے کا تعلق اولاد، حیوان خوشحالی، خوش نصیبی، عمدہ فصل، امن اور سلامتی وغیرہ کے ہے۔ قدیم عبرانی نظریہ کے مطابق جب کسی کو برکت دی جائے تو اس سے مراد گھٹے ٹیک کر (عاجزی وائلسار کے ساتھ) کسی کے لئے دعائے خیر کرنایا اسمی بھلائی اور خوشحالی چوہنا ہیں۔ رپیدایش ۲۷ باب) پر جب بیلفظ خُدا کے لئے استعال ہوتو اس سے مراد بیہ ہے کہ خُد السبت بندوں کو عاجزی اور اعکساری کے ساتھ زندگی میں مکمل خوشحالی عطا کرتا ہے جس کے اظہار میں اُسکی حمد وتعریف کے ذریعہ کرتے ہیں (نحمیاہ ورائلساری کے ساتھ زندگی میں مکمل خوشحالی عطا کرتا ہے جس کے اظہار میں اُسکی حمد وتعریف کے ذریعہ کرتے ہیں (نحمیاہ و ۵:۵ زبور ۱۰:۱۰)۔ براخاہ اور باروخ کا استعال احتر اما گھٹے ٹیک کرکسی لئے عزت کا اظہار کرنا بھی ہیں اسی طرح باروخ جب خُدا کے استعال ہوتو اس سے مراد خُدا کی اِس صفت کا اظہار ہے کہ خُدا ابی تمام تربرکات کا منبع ہے۔ (ربی والٹر ہومولکا)

الله الشيم (نام)

نیا شیم ۔ اسٹرانگر عبر ۲۰۳۳ مینی نام (عربی اسم) ۔ کتاب مقدس میں نام سے مراد صرف کسی کی پہچان کروانے والا لیبل نہیں بلکہ کسی کا نام اسکی ذات ، صفات اور کردار کا مظہر ہے اور نام دہندہ کی شخصیت کا نمائند تھے ۔ کلام میں پد لفظ سب سے پہلے باغ عدن کی ندیوں کے ناموں کے سلسلہ میں استعال ہوا ہے دیکھئے پیداش ۱:۱۲ پہلے انسان پا ہے آدام (مٹی سے بنا) کو خُد اوند نے آدامہ بھی ہی ہی استعال ہوا ہے دیکھئے پیداش ۱:۱۲ پہلے انسان پا ہے آدام (مٹی سے بنا) کو خُد اوند نے آدامہ بھی ہی ہی استعال ہوا ہے دیکھئے پیداش ۱:۱۳ پیلے انسان پا ہے آدام (مٹی سے بنا) کو خُد اوند نے آدامہ بھی ہی ہی اسلام کی اس تھی ۔ (پیدایش ۲۰:۳) آیا نواخ (آرام دینے والا) کا نام یہ کہ کررکھا گیا کہ وہ اپنے لوگوں کو ہے آت ناخام (آرام) دیگا ۔ پیدایش ۲۹:۵ پیرایش ۲۹:۵ کسی کے نام کی تبدیل بھی آسکی اس لئے رکھا کیوں کہ زمین اس کے دھا کیوں کہ ذمین اس کے دھا کیوں کہ زمین اس کے دھا کیوں کہ ذمین اس کے دھا کیوں کہ تبدیل کرکہ ابرہام (قوموں کاباپ) سے تبدیل کرکہ ابرہام (قوموں کاباپ) سے تبدیل کرکہ ابرہام (قوموں کاباپ)

رکھا گیا کیونکہ خُد اوندانہیں قوموں کا باپ بنانے والے تھے۔ (پیدایش کا:۵) کلام میں خدا کونام دینے کا بھی ذکر آتا ہے جس سے مراد خُد اوند کی صفات کا اظہار کرنا ہے۔ جیسے ہاجرہ نے یہ کہہ کر کہ خُد اوند نے میرا حال دیکھا خُد اکوایل روعی (خُد اے بصیر) کہا۔ شیم کا ترجمہ نام، (پیدایش ۲:۱۱۔ ۳۰:۰۰) نامور (پیدایش ۲:۲ حزتی ایل ۱۳:۳۹) مشہور (حزتی ایل ۴:۲۱) اور شہرت (گنتی ۲:۱۲۔ اسلاطین ۳۱:۳۰) وغیرہ کیا گیا ہے۔

حال کیوده (جلالی)

پھاری ہونے کے ہیں (عبرانی میں بھاری/وزنی کے لئے لفظ پھلے کا وادہے)۔ بھاری ہونے کے ہیں (عبرانی میں بھاری/وزنی کے لئے لفظ پھلے کا وادہے)۔

کلام میں سب سے پہلے کابود پیدایش ۱۳:۱ میں استعال ہوا ہے جہاں اسکا ترجمہ شان وشوکت کیا گیا ہے۔ بائبل مقدس میں بیرعزت (گنتی ۱۳:۲۴ اسلاطین ۱۳:۳) بزرگی (پیدایش ۱۳:۴ میسیاہ ۱۳:۵-۲۳:۳) شان وشوکت (پیدایش ۱۳:۱-۳۵:۱۳ استنا۲۵:۲۲) حشمت (اسموئیل ۲۲-۲۲) اور جلال (زبور ۲:۲۲-۸:۲۲) کے معنوں میں استعال ہوا ہے۔

يَ إِلَى الله الخوتو (بارشاهت كاسَى)

و المجاه الخوت، اسرُ الكَرْعبر ١٩٣٣٨ - با دشابت، مليك، شهنشاب -

اس لفظ کامادہ میم، لامد، کاف 🕻 🕇 ہے جسکے بنیادی معنی حاکمیت، بادشاہت یااختیار کے ہیں۔

عبرانی لفظ مینی (کی ای ای ای ای ای ای ایک سے ملتا جاتا ہے اور تقریباً میلیخ کا ہم معنی ہے یہ لفظ عربی ہی سے اُردو میں منتقل ہوا ہے تا ہم اردو میں اسکا استعال کسی بھی چیز کی ملکیت کو ظاہر کرنے کے لئے ہوتا ہے، مثلاً کسی جا کداد کا مالک ۔ خُد ای بادشا ہت بائبل مقدس کا ایک اہم ترین موضوع ہے یہی وجہ ہے کہ خُد اکی بادشا ہت دونوں مسیحت اور یہودیت میں علم آخرت کا اہم موضوع قرار دیا جاتا ہے سے لیے خدمت کا بنیا دی موضوع اور انکی خوشخری بھی یہی آسمان کی بادشا ہت تھی، (متی ۲۲:۲۲،۲۲،۲۲،۷)۔ بائبل مقدس کا بیان ہے کہ یہوواہ خُد اہی تمام دنیا کا بادشاہ ہے (زبور ۲۸:۱۰۳،۲۲،۲۲،۷)۔

جُلااج الميشهكا الميشهكا الميشهك)

ا الراح المرانكزعبر ٢٥ المرانكرعبر ٢٥ المرابير المرابعي نتم موني والاوقت ـ

اسکامادہ ع، ل، م لا 🗗 ہے جسکے بنیادی معنی کسی ایسی چیز کے ہیں جوچھپی ہویا نظروں سے اُحجل ہو۔

(عالام لل وقت کے ہیں جو آگھوں سے اوجھل ہو جو رہوتا ہے بنیادی معنی کسی ایسے وقت کے ہیں جو آگھوں سے اوجھل ہو جو رہوتا ہونے پر کسی ایسے افق سے آگے دنیا اور وقت موجود ہوتا ہے پر دیکھائی نہیں دیتا۔ (زبور ۲:۹۰) عولام وقت کے لئے استعمال ہونے پر کسی ایسی مدد کی طرف اشارہ کرتا ہے جو مسلسل جاری رہے یا جو بہت کمبی ہو۔ (یشوع ۲:۲۲) کلام میں بیسب سے پہلے پیدایش ۲:۳ میں استعمال ہو اہے اور اسکا ترجمہ ہمیشہ (پیدایش ۳۱-۳۱) ابد (خروج ۳:۵۱-۱۳:۱۳) قدیم (پیدایش ۲:۳-۳۹) ابد (خروج ۳:۵۱-۱۳:۱۳) قدیم (پیدایش ۲:۳-۲۹) اوردائی (پیدایش ۲:۸۰-۲۹) اوردائی (پیدایش ۲:۸۰-۲۹)

واعيد (اور بميشة تك)

اسکامادہ ع، د، ہ (اسٹرانگز عبر ۲۰۰۳ میں داو [حرف عطف ہے جمعنی ''اور'' بمعنی مستقل، جاری مسلسل، ہمیشہ۔ اسکامادہ ع، د، ہ (الگر ۱۳ ۲) ہے۔اسکا ترجمہ ہمیشہ (خروج ۱۵:۸، اتواری ۸:۲۸) ابدیت (یسعیاہ ۲:۹-۳:۲۲) از ل (حقوق ۲:۳) وغیرہ کیا گیا ہے۔کلام میں بیسب سے پہلے خروج ۱۵:۸ میں ستعال ہوا ہے۔

المارة وساته حوتا (اورتُومجت كر)

ا المجار المجار المجار المعار المعار المعار المعار المعار المحروع ميں واو المحرف اور المحروث اور المحروث اور المحروث المحروث

المركز المتحددي

اسکامادہ غالبًاا، و،ت (۱۹۳۸ - بیعلامت معفول ہے۔ یعنی فاعل کومفعول سے جوڑتا ہے۔
اسکامادہ غالبًاا، و،ت (۱۹۳۸) ہے جسکے معنی نشان یا اشارہ کے ہیں۔ (نشان کے لئے لفظ ۱۳۸۸ اوتھ ہے)
اسکا ترجمہ اگرچہ'' کو'' ہے پرعبرانی لفاظ کی ترتیب کی وجہ سے اسکا ترجمہ نہیں کیا جاتا ۔ کلام میں بیسب سے پہلے پیدایش!!
میں استعال ہوا ہے۔جدید عبرانی علاء اس میں الفااور اومیگا کی جھلک د کھتے ہیں، انکے مطابق آلف تاؤ کا تعلق میں کی ذات مبارک سے ہے۔ میں نے مکاشفہ میں اپنا تعارف کرواتے ہوئے یہی الفاظادا کئے تھے یعنی میں الم آلف اور تاؤہوں۔ (چونکہ مکاشفہ یونانی میں کھی گئی ہے اس لئے عبرانی حروف جبی کا پہلا'' آلف''اورآخری حرف'' کی جگہ یونانی حروف جبی کا پہلا'' آلف''اورآخری حرف'' تاؤ'' کی جگہ یونانی حروف جبی کا پہلا''الفا''اورآخری حرف'' اومیگا''استعال ہوا ہے)۔

المالي موداه الماموع (فداوند)

. اسٹرانگزعبر ۳۰۲۸_اسے ہم پہلے دیکھ چکے ہیں۔خُدا کا ذاتی نام بمعنی قائم باالذات۔

اليوميخا (تيرے فُد ۱)

پڑ ﴿ آرا اللوہیم ۔اسٹرانگز عبر ۴۳۰۔اسے ہم پہلے دیکھ چکے ہیں۔ایلوہیم کے آخر سے''یم بڑا' گراکرلاحقہ ﴿ اللّٰ اللّ لگادیا گیاہے۔ جمعنی'' تیرے۔

ج ح بخول (بین سارے)

کول کول۔اسٹرانگز عبر ۱۹۰۵۔ بے خول میں ''ب ہے ''حرف جارہے بمعنی'' میں ''۔
کول عربی کُل کا ہم معنی اور تقربیاً ہم آواز بھی۔ بیخول میں کے کا ندر داغیش نہیں اسلئے اسکی آواز کول کے بجائے خول ہے۔ بیعبرانی کائل ہے کے اندر داغیش نہیں اسلئے اسکی آواز کول کے بجائے خول ہے۔ بیعبرانی کائل ہے کے اخذ ہے بمعنی تمام، پورا، کممل۔اسکا ترجمہ ہرکوئی (پیدایش ۲:۷ زبور ۵:۳۵) سب (پیدایش ۱۹:۸) کسی (خروج ۱۳۵،۳۵ حبار ۲۷:۷) کوئی (احبار ۱۱:۷۱مثال ۱۳۱۲) وغیرہ کیا گیا ہے۔

ج ج ج الحياد الرادل)

ج چ الے لیباب/لیواو۔اسٹرانگزعبر۳۸۲۴۔لیواویخامین''خا ہے ''لاحقہ ہے جمعنی تیرا۔داغیش کی عدم موجودگ کی وجہ سے کی آواز'با' کے بجائے'وا' ہے۔اسکامادہ ل،ب،ب کر الے ہے۔

جسکے معنی دل ہمجھ، سوچ یا مرضی ہیں۔ یہ بائبل میں مختلف مفاہیم میں استعال ہوا ہے کلام میں سب سے پہلے پیدایش ۵:۲۰ میں استعال ہوا ہے اور اسکا ترجمہ دل (پیدایش ۵:۲۰) سمجھ (ایوب۳۱:۳۳) خرد (ایوب۳۳،۱۰-۳۳) مرضی (اسموئیل ۲۵:۲) وغیرہ کیا گیا ہے۔

البالم المناسار)

🖒 کول۔اسٹرانگزعبر۲۰۵س۔اسے ہم پہلے دیکھ چکے ہیں۔ یہاں پیجرف عطف واو 🕇 کے ساتھ آیا ہے۔

و الشيخ التريض)

یہ لفظ کتاب مقدس میں کئی مفاہیم میں استعمال ہوا ہے۔اسکاما دونون ،ف،ش ہے جسکے بنیا دی معنی دم یا جان کے ہیں۔ سب سے پہلے یہ پیدایش ۱:۲۰ میں استعمال ہوا ہے اور اسکا ترجمہ جاندار (پیدایش ۲۰:۱،۲۰) جان (پیدایش ۹:۳ احبار کا:۱۱) جی (واعظ ۲:۷) دل (استثنا ۱:۱۵-۸:۱۲) آدمی (استثنا ۲:۱۰) کوئی (''شخصی طوریز'' احبار ۲:۱۷) وغیرہ کیا گیا

> ہے۔ آبج کول (اور میں سارے)

۔ خرف کول۔اسٹرانگزعبر۳۶۰۵۔اسے ہم پہلے دیکھ چکے ہیں۔ یہاں بیرف عطف واو آ کے ساتھ آیا ہے۔

میودیخا(طانت تیری)

🕻 况 ميود _اسٹرانگزعبر ٣٩٦٦ ـ

ی جرانی کا آیا اور سے ماخذ ہے۔ یہ کلام میں بہت سے مفاہم میں استعال ہوا ہے۔ کلام میں سب سے پہلے پیدایش ۱:۱۳ میں استعال ہوا ہے اور اسکا ترجمہ بہت (پیدایش ۱۸:۷ انہایت (پیدایش ۵:۳۰ میں آیا ہے۔ بیزیادہ تر بطور اسم ظرف استعال ہوا ہے اور اسکا ترجمہ بہت (پیدایش ۱:۱۳ میں انہایت (پیدایش ۱۲:۲۲) نہایت (پیدایش ۱۲:۲۲) نوب (استثنا ۲:۳۱) زور (پیدایش ۱۲:۲۱،۹۱۱) خوب (استثنا ۲:۳۱) نوب (استثنا ۲:۳۱) اور طاقت (استثنا ۲:۵) وغیرہ کیا گیا ہے۔ یہاں اس سے مرادانسان کے تمام تروسائل وذرائع سے یعنی ہر ممکن طرح سے محبت رکھنا ہیں۔

المارة وعمايو (اوربول)

آ۔ آہا ہاہ۔ اسٹرنگز عبر ۱۹۲۱۔ یہاں میرف عطف واو آ کے ساتھ شروع ہور ہاہے جمعنی اور'۔ ہایاہ کے بنیادی معنی وجودر کھنے کے ہیں مقابلہ کریں عربی حیاسے جسکے معنی زندہ ہونا ہیں۔ کلام میں سب سے پہلے یہ پیدایش ۱:۱۲ میں استعال ہوا ہے۔ اسکا ترجمہ ہوں، (پیدایش ۱:۱۴-۱۵) ہونگے (پیدایش ۲۲:۲۲) ہوگا/ہوگی (پیدایش ۳:۲) وغیرہ

<u>آر جا جا حام الريم (الباتير)</u>

ہ ہے ۔ دابار۔اسٹرانگزعبر ۱۹۹۷۔ ہادیواریم میں ہا' ہی بطور حرفی خصیص استعال ہوا ہے جمعنی''ال' انگریزی میں THE۔ لفظ کے آخر میں ہ ◘ یم لفظ کے مذکر جمع کے صیغہ میں ہونے کی وجہ سے ہے۔

اسکامادہ دبر ہے ہے جسکے بنیادی معنی ترتیب دینا ہیں۔ یوں بیالفاظ کوتر تیب دینے کے معنی ادا کرتا ہے۔ بیکتاب مقدس میں کئی معنوں میں استعال ہوا ہے۔ جیسے کام، نیت، تھم، وغیرہ کلام میں سب سے پہلے بیلفظ پیدالیش اا: امیں استعال ہوا ہے ۔ اسکا ترجمہ بولی (پیدالیش اا: ا) سبب (پیدالیش ۱۲: ۱۲، ۱۸:۲۰) باتیں (پیدالیش ۱۵: ۱۵) کلام (پیدالیش ۱۵: ۱۱،)کوئی بات (پیدالیش ۲۱: ۱۸، ۲۰: ۱۰ کام کے معنوں میں)کہنا (پیدالیش ۲۱،۸:۱۹) بھید (خروج) وغیرہ کیا گیا ہے۔

٢٨ ﴿ ١٦ ﴿ ١٥ إِلَيْكُ (ال يـ)

א جنا الله الله عن المرائكز عبر ۴۲۸ لفظ ك شروع مين ما الم حرف شخصيص بمعنى ال The-

لامد کے پیٹ میں داغیش جراستعال ہواہاس لئے اسکی آواز''ال لئے'ہے آخر میں ہے آ بے آواز ہے۔ یہ بطور اسم اشارہ مذکراور مونث دونوں کے لئے جمع کے صیغہ میں استعال ہوتا ہے یعنی کسی چیز کی طرف توجہ مبذول کروا تا ہے اسکا ترجمہ ' یہ ' ہے۔کلام میں سب سے پہلے یہ لفظ بیدایش ۲:۲ میں استعال ہوا ہے۔

المرابع المراجع

بِين آ تشير۔اسٹرانگزعبر۸۳۴۔حرف جارجمعنی جو، کیونکہ،جس طرح، جیسے وغیرہ۔کلام میں سب سے پہلے یہ لفظ پیدالیشا: ۷ میں استعمال ہوا ہے۔

المُلْدِدُ آنوخی (س)

المُلْاحِدُ آنوخي -اسرُ الكُرْعِبر ٩٥ -اسم ضمير جمعني "مين" الكريزي ميس ١-

میں کے لئے ایک اور لفظ انی جیال میں استعمال ہوتا ہے کلام میں سب سے پہلے پیلفظ پیدایش ۱۰: ۱ میں استعمال ہوا ہے۔

مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللللَّلَّمِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا

المجارات تصاواہ۔اسر انگز عبر ۱۲۸۰۔اسکامادہ صادے، واو، ہے (اللہ اللہ عنی ہدایت دینایاراہ نمائی ہیں۔ سے پہلے بیافظ بیدایش ۱۲:۲ میں آیا ہے تھم یافر مان کے لئے عبر انی لفظ متصواہ (اللہ اللہ اللہ سے بنا ہے۔کلام میں سب سے پہلے بیافظ بیدایش ۱۲:۲ میں آیا ہے اور اسکا ترجمہ تھم (پیدایش ۱۲:۲ ، ۲۲:۳) مدایت (پیدایش ۱۲:۲۸) وصیت (پیدایش ۱۹:۱۸) تاکید (پیدایش ۲۲:۱۸،۲۸ خروج ۲۲:۲۱) وغیرہ کیا گیا ہے۔

رال دن) ما يوم (ال دن)

۲ا میں ۔اسٹرانگزعبر کا ۳۱۱ لفظ میں 'نہا' بطور حرفی تحصیص آیا ہے یہاں اس سے مراد مخصوص وقت ہے یعنی آج کا دن۔ لفظ یوم عبرانی ہی سے عربی اور اردو میں آیا ہے۔کلام میں یوم ، وقت کے ایک طویل عرصہ،۲۴ گھنٹے ، دن کے کسی ایک حصہ یا وقت کے طویل دورانیے کے لئے استعمال ہوا ہے۔ یہاں اس سے مراد آج کا دن ہے۔

لاِح عل(ور)

لیے رخم علی اسٹر انگز عبر ۱۹۲۱ه ـ بیلفظ بطور حرف جاراستعال ہوتا ہے جمعنی اُوپر ۔ بین البَّاعبر انی عالاہ لیا ج بلند ہونا) کا مخفف ہے عربی اعلیٰ اسکا ہم معنی ہے۔اسکے مادہ لا جس آ اور دیگر سامی زبانوں میں اس مادہ سے بننے والے الفاظ میں بلندی، یا افضلیت کے معنی موجود ہیں۔

ج جبات لیواویخا(دل *کے تیرے*)

ج 🚅 ليواو/ليباب _اسٹرانگز عبر٣٨٢۴_اسے ہم پہلے ديکھ چکے ہيں _جمعنی دل سمجھ، عقل وغيره _

الناقيات وعشنا نتام (اورتُودُهراأنهير)

فیا آ شانان ۔اسٹرانگز عبر • ۱۵۸ نوے بطور حرف عطف استعال ہوا ہے جمعنی اور اس لفظ کے بنیادی معنی تیز کرنے یا سان لگانے کے ہیں ۔اور بیزیادہ تر انہی معنوں میں استعال ہوا ہے۔ یہاں اس سے مراد دہرانہ ہے جیسے تلوار کی دھار تیز کرتے ہوئے بار باراس عمل کو دہرایا جاتا ہے۔ کلام میں سب سے پہلے بیاسی آیت میں استعال ہوا ہے اور اسکا ترجمہ ذہن نشین کرنا (استثنا ۲۰۱۲) تیز (استثنا ۲۰۱۳) مزبور ۵:۴۵) چھد ناوغیرہ کیا گیا ہے۔

ج بالماليون كوتير)

جر بین ۔ اسٹر انگز عبر ۱۲۱۱ ۔ لفظ کے آغاز میں کو حرف جارہے جمعنی'' کو''۔ بیتھ بناداغیش کے ہے اس کئے آواز'' ب'' کے بجائے'' و ''ہے۔ لفظ بین عربی ابن سے کافی قریب ہے دونوں سے مراداولا دیا فرزندہے۔

یے برانی باناہ ہے آ سے ماخوذ ہے جسکے بنیادی معنی بنانا ہیں ۔ لفظ بین کا بائبل میں استعال بہت وسیع ہے یہ اولا د کے لئے (پیدایش ۱۲:۳) استعال ہوتا ہے گئی جگہ پوتے کے لئے (پیدایش ۱۲:۳) استعال ہوتا ہے گئی جگہ پوتے کے لئے بیدایش ۱۲:۳) استعال ہوتا ہے گئی جگہ پوتے کے لئے بحق یہی لفظ استعال ہوا ہے ۔ جیسے لوگوں کے لئے بیدایش ۱۲:۹ کے بحرانی متن میں مشرق کے بیٹے ہے ۔ عمر کے لئے بیدایش ۱۲:۷ میں نوح چھسو برس کا بیٹا تھا جب طوفان آیا۔ جلا وطنوں کے لئے عزرا متن میں مشرق کے بیٹے ہے۔ میرانے کئے بیدایش ۱۲:۷ میں نوح چھسو برس کا بیٹا تھا جب طوفان آیا۔ جلا وطنوں کے لئے عزرا متنا میں جلا وطنی کے بیٹے ہے۔ بیاسم معرف کے ساتھ بھی استعال ہوا ہے جیسے ہے ہے اور اسلام بنایاہ وغیرہ۔

التقاراورة كهاكر)

ج حرف دوار / دابار _ اسٹرانگز عبر ۱۲۹۲ _ اسے ہم پہلے دیکھ چکے ہیں _ کلام ، بات ، الفاظ وغیرہ _ یہاں آغاز میں حرف عطف واو ہے جمعنی'' اور'' _

الكور الكور الكور

ت بيضين تر)

بن الرائد المرانگز عبر ۱۳۲۷ لفظ حرف جار الله كساته شروع مورد ما به بمعني "ماور آخر مين بالاحقه به الاحقه به بعنی تیرے۔اس لفظ كاماده يوشين بر (الله) جسكے بنيادي معنی سی جگه بسنے كے ہيں۔

کلام میں یہ لفظ سب سے پہلے پیدایش ۱۷:۴ میں آیا ہے اور اسکا ترجمہ بسنا (پیدایش ۱۷:۴-۱۱:۱)رہنا (پیدایش ۲۰:۴) بیٹھنا (پیدایش ۱:۱۸-۱:۱۹)وغیرہ کیا گیاہے۔

ابے ویتے خار گھرمیں تیرے)

آ آ بیت۔اسٹرانگزعبر ۱۰۰۰ یہاں پر ق جار کے سے شروع ہور ہا ہے جمعن ''میں'' بیتے میں داغیش موجود نہیں اس لئے آواز بیت نہیں ویت ہے آخر میں واحد مذکر کا لاحقہ .. آ ہے جمعنی تیرا لفظ بیت کے بنیا دی معنی گھریا گھرانہ کے ہیں۔ مقابلہ کریں عربی بیت سے بہلے بیافظ بیدایش ۲:۸۱ میں صفائیم میں استعال ہوا ہے کلام میں سب سے پہلے بیلفظ بیدایش ۲:۸۱ میں استعال ہوا ہے اور اسکا ترجمہ اندر (پیدایش ۱:۲۰) خاندان (پیدایش ۱:۲۰) گھر (پیدایش ۱:۱۲) گھرانہ (پیدایش ۱:۱۸) گھرانہ (پیدایش ۱:۱۸) گھرانہ (پیدایش ۱:۱۸) گھرانہ (پیدایش ۱:۱۸) خانہ (پیدایش ۱:۱۸) خانہ (پیدایش ۱:۱۸) خانہ (پیدایش ۱:۱۸) کا میں بھی آتا ہے جیسے بیت ایل اور بیت لیم ۔ بیج گھوں کے نام میں بھی آتا ہے جیسے بیت ایل اور بیت لیم ۔

البار المراجع المراجع المرادر على مير المراجع المراجع

۔ آج آج ہلاخ۔ اسٹرانگز عبر ۱۹۸۰۔ لفظ حرف عطف آسے شروع ہور ہاہے جمعنی 'اور'' اسکے بعد کے حرف جارہے جمعنی ''مین'' آخر میں ۔ آج لاحقہ ہے جمعنی تیرا۔ ہلاخ کے بنیادی معنی چلنے پھرنے کے ہیں کلام میں یہ لفظ سب سے پہلے پیدایش ۲۲:۵ میں استعال ہوا ہے اور اسکا ترجمہ جانا (پیدایش ۱۳:۲) پھرنا (پیدایش ۱۳:۳) چلنا (پیدایش ۲۲:۵) ہم سفر (پیدایش ۱۳:۳) وغیرہ کیا گیا ہے۔

ليات إن واديريخ (راهيس)

پ بیاتی اسٹرانگزعبر ۱۸۷۰ لفظ حرف جار کے سے شروع ہور ہاہے جمعتی ''میں'' داغیش کی عدم موجودگی کی وجہ سے تلفظ (با) بجائے (وا) ہے۔اسکا مادہ دالتھ، ریش، کاف (۲۲۲) ہے جسکے بنیادی معنی براشنے یا تانئے کے ہیں۔ قدیم ادوار میں راہ زمین کے کسی جھے کوتر اش کر بنائی جاتی تھی۔ یہ کلام میں سب سے پہلے ۲۲:۳۳ میں استعال ہوا ہے اور اسکا ترجمہ، راہ (پیدایش ۲۲:۲۳ میں استعال ہوا ہے اور اسکا ترجمہ، راہ (پیدایش ۲۲:۲۳ میں ۲۲:۳۳) اکثر ستم کی طرف اشارہ کرنے کے لئے ترجمہ ''طرف آ کھا گھا گھا۔ کیا گیا ہے۔

المناجع خا(اور لينفيس تير)

نیار کے شاخاب۔اسٹرانگزعبرا ۹۰ کے آغاز میں آ حرف عطف ہے جمعنی''اور''اسکے بعد کے حرف جار ہے جمعنی ''در شاخاب۔اسٹرانگزعبرا ۹۰ کے آغاز میں استعال ہوا ہے جمعنی ''در سے بہلے بیدالیش ۱۳:۲۸، ۱۳:۲۸ میں استعال ہوا ہے اور اسکا ترجمہ لیٹنا (پیدالیش ۱۳:۲۸، ۱۳:۲۹) سونا (پیدالیش ۱۳:۲۸) میں میاشرت کرنا (ایوب ۱۱:۱۸) دم لینا (۳۰:۲۰) مزاجی معنوں میں اسکا ترجمہ ہم بستر ہونا (پیدالیش ۱۳:۱۹) مباشرت کرنا (پیدالیش ۱۹:۲۲) وغیرہ کیا گیا ہے۔

الباح الباح المعنى ترك المواطن من ترك المعنى ترك المعنى المركبة

م التا قوم اسٹرانگز عبر ۱۹۲۵ آغاز میں آبطور حرف عطف ہے اور معنی ''اور' ہیں اسکے بعد حرف جار ہے۔

معنی '' میں ، اندر''اور آخری .. آب لاحقہ ہے۔ اسکامادہ قوف، واو ، میم (حرات) ہے جسکے معنی اُٹھنا یا کھڑا ہونے کے
ہیں (مقابلہ کریں عربی قیام ، قائم سے)۔ بیلفظ سب سے پہلے پیدایش ۸:۸ میں استعال ہوا ہے۔ لفظ قوم کتاب مقدس میں
مختلف مفاہیم میں استعال ہوا ہے جیسے اُٹھنا (پیدایش ۱۹:۲۷) قائم کرنا (پیدایش ۱۸:۸، ۱۸:۹) بر پا ہونا (اسثنا ۱۸:۵) یشوع ۵:۵، قضاۃ ۱۹:۲۲) کھربرنا (احبار ۱۷:۲۵) کائتی ۱۳:۲۰) پوراکرنا (پیدایش ۱۹:۲۲) ستنا ۱۹:۵) وغیرہ۔

اوقشرتام (اورتُو باندهانيين)

ج نیا اور '۔اسکامادہ قوف،ریش، تاؤ حمل المحرف عطف ہے جمعنی''اور' ۔اسکامادہ قوف،ریش، تاؤ حمل اللہ علیہ استعال ہوا ہے اوراسکا ترجمہ مطبوط ہے جسکے معنی باندھنا یا مظبوط کرنا ہیں کلام میں بیلفظ سب سے پہلے پیدایش ۱۳۰۰ میں استعال ہوا ہے اوراسکا ترجمہ مطبوط ہونا (پیدایش ۱۲۰۰۳ میں استعال ہوا ہے اوراسکا ترجمہ مطبوط ہونا (پیدایش ۱۲۰۳ میں استعال ہونا (پیدایش ۱۲۰۳ میں سازش کرنا (اسموئیل ۲۲ میں استعال کی بات باندھنا) وغیرہ کیا گیا ہے۔

جُ اللَّهِ الل

اوتھ۔اسٹرنگزعبر۲۲۱۔ آغاز میں کم حرف جارہے بمعنی کیلئے،بطور،کال کی۔

اوتھ کا مادہ آلف، واو، تاوُ (۱۹۱۸) ہے جسکے بنیادی معنی اشارہ یا نشان کے ہیں۔ کلام میں مقدس میں بیلفظ سب سے پہلے پیدایش ۱۲:۹،۱۵:۴،۱۳) معجز ہ (خروج ۸:۸ گنتی ۲۲:۱۴) وغیرہ کیا گیا ہے۔ یہاں اسکا ترجمہ بطور نشان ہے۔

نار کا عل(اوپ)

لَيْ ﴿ عَلَى اسْرِ انْكَزَعِبر ١٩١٣ ـ اسے ہم پہلے دیکھے جی ہمعنی'' اوپر''۔ یہاں اسے مقیف لگا کرا گلے لفظ یادیخا کے ساتھ جوڑا گیا ہے۔

تاریخا(ہاتھ کے تیرے)

آ یاد۔اسٹرانگزعبر۲۷۰۰۰دفظ کے آخر میں بہ الاحقہ ہے جمعنی تیرا۔اسکامادہ یود،دالتھ (اس) ہے جسکے معنی ہاتھ کے ہیں مقابلہ کریں عربی ید سے ۔کلام میں بیلفظ سب سے پہلے پیدایش ۲۲:۳ میں استعال ہوا ہے اوراسکا ترجمہ ہاتھ (پیدایش ۲۹:۵،۱۱:۳) قوت (اسٹنا ۲۰:۲۳ یثوع ۲۰:۸ یہاں ترجمہ بس نہ چلنا کیا گیا ہے جسکے معنی بھی قوت کا نہ ہونا ہیں) اور کنارہ (گنتی ۳:۳۲،۲9:۱۳) وغیرہ کیا گیا ہے۔

ا المراقب ما الوراور بول وه) المراقب المرافكز عبر ١٩٦١ - اسے بم يهلے د كيھ چكے ہيں -

النظار المطوطا فوت اسٹرانگزعبر۲۹۰۳ لفظ کے شروع میں کو حرف جارہے جمعتی ' بطور، کیلئے، کے، کا''۔ طوطا فوت کا ترجمہ ہمیشہ ماستھے کا ٹیکا کیا گیا ہے (خروج ۱۱۳ ۱۱۳ استثنا ۱۸ اور ۱۱۸ ۱۱۱) اہل یہود کے ہاں ماستھے کے ٹیکوں کو قعیلین موطا فوت کا ترجمہ ہمیشہ ماستھے کا ٹیکا کیا گیا ہے (خروج ۱۲ استثنا ۱۸ اور ۱۱۸ ۱۱ استثنا ۱۸ اور ۱۱۸ اور ۱۱۸ اور ماستھے کر با ندھا جا تا ہے یہ چوکور ڈیما نما تعویر ہے جسے چمڑے کے تسموں کی مدد سے ہاتھ اور ماستھ پر باندھا جا تا ہے۔ نئے عہد نامہ میں سے نے بھی افکاذ کر کیا متی ۱۳۳۔ ۵۔

تا المين (درميان)

آ ہین ۔اسٹرانگزعبر ۹۹۲۔ پیلطور حرف جاراستعال ہوتا ہے جمعنی درمیان ۔مقابلہ کریں عربی مابین (درمیان میں)اور بین (درمیان، پچ) کلام میں سب سے پہلے پیلفظ پیدایش: ۴ میں استعال ہواہے۔

المالية المعلق المنكمون كيترس)

كإ إماين اسٹرانگزعبر ۵۸۲۹ لفظ كة خرميں 🏋 لاحقہ ہے بمعنی تیرے۔

لفظ عا بن عربی عین کا ہم معنی اور ہم آواز لفظ ہے اور دونوں کے معنی جسم کے اس عضوء کے ہیں جس کی مدد سے انسان دنیا کو دیھتا ہے۔ بیہ بات دلچیبی سے خالی نہیں کے عبر انی ،عربی اور فارسی میں آئکھ اور تالاب کیلئے ایک ہی لفظ استعال ہوتا ہے۔ کلام میں بید لفظ سب سے پہلے پیدایش ۲۰:۳ میں استعال ہوا ہے۔

ا جيان اوختاوتام (اورؤلكهانيس)

چہ کے کا تاب۔ اسٹر انگز عبر ۳۷۸۹۔ لفظ کے آغاز میں حرف عطف آئے بعن ''اور''۔ کی آواز داغیش نہ ہونے کی وجہ سے خے ہے۔ اسکامادہ کا ف، بیچھ کے آغاز میں حرف عطف آئے بنیادی معنی کندہ کرنے یا لکھنے کے ہیں قدیم زمانہ میں پھروں کو میخوں سے تراش کراُن پر تحریر کندہ کی جاتی تھی۔ چہ آگھنے کے میں ہوتا ہے مقابلہ کریں عربی کتب سے۔ کلام میں یہ لفظ سب سے پہلے خروج ۱۲۰۱۲ میں آیا ہے۔

لا راور)

لا كعل اسرْ انگزعبر ۹۱۲ هـ اسے ہم پہلے ديکھ چکے ہيں بمعنی''او پر'۔

﴿ ١٦٢٦ كَمْ مِيرُ وزُوتِهِ (چُوكُول كَ)

الماليك ميزوزاه _اسرانگزعبرا ٢٠٠ _لفظ كآخريس أهد مونث جمع كاصيغه بـ

لفظ میزوزاه کے معنی دروازے کاوہ حصے ہیں جسے عام اصطلاح میں فریم یا چوکٹھا کہاجا تا ہے۔ اہل یہوداس حکم اوراستثنااا: ۲۰ کو مقدس کا غذیر لکھ کراپنے دروازوں کی چوکھٹوں پرلگاتے ہیں۔ اس ڈبیہ کوبھی جس میں بیآیات مقدسہ ہوتی ہیں اس لفظ کی نسبت سے میزوراہ کہا جاتا ہے۔ کلام میں بیسب سے پہلے خروج ۲۱:۷ میں آیا ہے اور اسکا ترجمہ دروازے کے بازو (خروج ۲۱:۲۲ میں آیا ہے اور اسکا ترجمہ دروازے کے بازو (خروج ۲۲:۲۲ میں آیا ہے ۱۹:۴۵، ۲۱:۴۵) وغیرہ کیا گیاہے۔

تر آبینے خارگھری تیری)

ترا۔ ہے جمعنی تیرا۔

البالغ المراج أوشعار يخا(اور پھائلوں میں تیرے)

نیار آشا اسکے بعد حرف جار کے بہتی ''میں'' بناداغیش کے ہے اس لئے آواز بی کے بجائے وی ہے۔اور آخر میں لاحقہ آئے ہمعنی تیرے۔ لفظ شاعار کے بنیادی معنی کسی کھلی یا عیاں چیز کے ہیں۔دروازہ یا پھاٹک اس کی عکاسی کرتا ہے۔کلام میں یہ لفظ سب سے پہلے پیدایش ۱۱:۱۹ میں نظر آتا ہے اوراسکا ترجمہ دروازہ (پیدایش ۱۹:۱۱ پیدایش ۱۰:۲۳) پھاٹک (پیدایش ۲۰:۲۲،۱۲۱) شہر (روت ۱۱:۳۱) وغیرہ کیا گیا ہے۔

حُكم عظيم

۳) تُوسُن اے إسرائيل يہوواہ ہماراخُد اايک ہی يہوواہ ہے۔ ۵) تُو اپنے سارے دل اورا پنی ساری جان اورا پنی ساری طاقت سے يہوواہ اپنے خُد اسے محبت رکھ ۲) اور میہ باتیں جنکا حکم آج میں مخجے دیتا ہوں تیرے دل پرنقش رہیں ۷) اور تُو انگوا پنی اولا د کے ذہن نشین کرنا اور گھر بیٹھے اور راہ چلتے اور لیٹتے اور اُٹھتے وقت اُن کاذکر کیا کرنا۔ ۸) اور تُو نشان کے طور پرانگوا ہے ہاتھ پر باندھنا اور وپ تیری بپیشانی پرٹیکوں کی مانند ہوں ۹) اور تُو انگوا ہے گھر کی چوکھٹوں اور اسنے بھائکوں پر کھنا۔

میں کو سن اسرائیل یہوواہ ہماراحُد ایہوواہ ایک ہے۔
مبارک ہے نام اسکی جلالی بادشاہت کا ہمیشہ سے ہمیشہ تک۔
۵) اور تو محبت کر یہوواہ تیرے حُد اکوسارے تیرے میں ، اور سارے تیرے نفس میں اور ساری تیری طاقت سے۔
۲) اور ہوں با تیں ہے جنکا میں مجھے تھم دیتا ہوں آج کہ دن اوپر دل کے تیرے۔
۷) اور تو دہرا اُنہیں اپنے بیٹول کہ اور کہا کر انکو بیٹھنے میں تیرے ، گھر میں تیرے اور چلنے میں تیرے راہ میں
۱ اور لیٹنے میں تیرے اور اُٹھنے میں تیرے۔
۸) اور تو باندھ انہیں نشان کے لئے اوپر ہاتھ کے تیرے اور وہ ہوں ٹیکوں کے لئے در میان آنکھوں کے تیرے۔
۹) اور تو لکھ انہیں اوپر چوکھٹوں کے گھر کی تیری اور بھائکوں میں تیرے۔

۴) شیماع میسرائیل بهوداه ایلو پینو یهوداه اخاد
باروخ شیم کیوده مالخوتو لےعولام داعید
۵) دے آحوتا استھ یہوداہ ایلو بیخا بے خول لے باویخا اُب خول نفشے خا اُب خول میود ہے خا
۲) دے ہایو ہاڈیوار کیم ہالی لیے اشیر آنوخی متصویخا ہایوم عل لے بادیخا
۷) دے شن تنام کیوانے خا وے دِبرتا بام بے شوتے خا بے ویتے خا اُب کے نے خاواد برن کے اُب شاخیے خا اُب کو بے خا
۸) اُوقشرتام لے اُوتھ عمل یا دیخا وے ہایو لے طوطا فوتھ بے ن عینے خا
۹) اُوخ شیوتام عمل میر وروتھ بے متھے خا اُوشیعا ریخا
استثنا 6-4-9

كتابيات

قاموس الکتاب، ایف ایس خیر الله مسیحی اشاعت خانه ۲۳ فیروز پورروڈ لا مور۔ عبر انی نُو دسیکھئے، ایف ایس خیر الله، گجرانواله او پن تھیولا جیکل سمیزی گجرانواله۔ بائبل مقدس ، انارکلی بازار لا مور۔ بائبل مقدس کی مطالعاتی اشاعت ، یا کستان بائبل سوسائٹی ، انارکلی باراز لا مور،

- 1) The Living Words Vol, 1 Jeff A, Banner.
- 2) Hebrew And English Lexicon Of The Old Testament From The Latin Of Wilhelm Gesenius, By Edward Robinson 18 Edition. Croker And Brewster 1865.
- 3) Hebrew English Transliterated Bible, Hebrew World, Scottsdale, Arizona, USA
- 4) A Hebrew Grammar For Beginners, Robert Dick Wilson, W, Drugulin, Leipzig 1908.
- 5) Vine's Complete Expository Dictionary Of Hebrew Words, 1940
- 6) Biblical Hebrew, A Student Grammar, John A, Cook, Robert D Homstedt, 2009
- Learning To Read Biblical Hebrew, Robert Ray Ellis, Baylor University Press, Waco, Texas USA 2006.
- 8) Learn To Read Biblical Hebrew, Vol 1 Jeff A Banner, 2007
- 9) Learn To Read Biblical Hebrew, Vol 2, Jeff A Banner, 2011
- 10) Article Of Rabbi Walter Homolka, On The Meaning Of Baruch.
- 11) Strong's Exhaustive Concordance, James, Strong, 1890.

عبرانی حروف تهجی

نام	اردومماثل	عبرانی	نام	اردومماثل	عبراني
لامره	U	5	آليف		CT X
میم	م	מ	<u>z</u> .		
نون	ن	3	ے گیمل		۵ ا
سائخ	صاس	D	دالق	,	7
عاين	٤	27	ج ال	210	7
پ	پاٺ		واو	,	_ 7
صاوب	ص م	2	زین	;	7
تون		7	B.	ż	
ريش 🦠		<u> </u>	طبتھ	Ь	<u>0</u>
شین	شین اسین	227	بود	کا ک	•
غ ات	ت	D.	کاف	کاخ	ר

عبرانی حروف بھی کو یا دکرنے کا طریقہ

ابجد	٦, ٦, ٢, ٢ آليف، بيته، گيمل، دالته،
ہوز	٦,٦,٦ سراليا هي داو،زين
خطی	خيته، طيته، يود
كلمن	ح, ح, م. المراد المرا
بسفعض المحق	ک,ل,ک, سامخ، عین، پے،صادے
قرشت	٦,٧,٦, قوف،ريش شين، تاؤ

مندرجہ بالا چھالفاظ،ابجد، ہوز،خطی کلمن،سعفض،اورقرشت کو یادکر کہ عبرانی حروف پنجی کوآسانی سے یاد کیا جاسکتا ہے۔



عبرانی میں اِس نُقطے کودا گیش کہتے ہیں۔ جن تجھوں پرید نُقطہ آتا ہے وہ درج ذیل ہیں۔

بیتے ، کیمل ، دالتھ ، کاف، پے ، تا ؤ۔

اِن تجھوں کو اِس نُقطے کے بغیر لکھا جانے پر اِن حروف کی آواز بدل جاتی ہے۔

اِن تجھوں کو اِس نُقطے کے بغیر لکھا جانے پر اِن حروف کی آواز بدل جاتی ہے۔

اللہ میں اِس میں اِس میں اُس میں اُس

) کے بغیر	وا گیش	کے ساتھ	دا کیش پ
	,	RET	·
- 1	ė ngr	E	گ
7	es comile	7	,
	i	\supset	
	ٺ	5	پ
Î,	Ö	5 -	ت

یا در ہے کہ مندرجہ بالاحروف اور طلقی حروف کی ہے، ہے، ہے، اور آ کہ علاوہ اگریہ نقطہ کسی تبھی میں آئے تو یہ تشدید کا کام دےگا۔ جدید عبرانی میں اب صرف نے ، نے ، کی آواز میں امتیاز کیا جاتا ہے کہ ، ہے، کی آواز بنادا گیش کے بھی تبدیل نہیں ہوتی

ہم شکل حروف

عبرانی زبان میں چند حروف کی شکل کچھ کچھا یک جیسی ہوتی ہے جس سے نئے سکھنے والوں کومشکل ہوتی ہے رانی زبان میں چند کے میں درج ہیں انہیں ذہن نشین کرنا فائد مند ہوگا۔

	سوفیت نو ن	7	واو	٦	ليود	7	ALITY OF THE PARTY
	صاد سونیت	7>	صادے	7	عين)
	كافءيت	_	دالق	7	اريش		
	تاؤ	J.	ن ناتھ		JP 3	I	
	پ	IJ	كاف		i Zi		
	مبين سين	i 22	0.		شين	7	
	ميمونيت		à.		سانخ	D	
4	N.F.R.				طيتھ	\mathfrak{g}	
NA	نون				گيمل	7	
						- 1	

عبرانی زبان میں پانچ حروف ایسے ہیں جو کسی لفظ کے آخر میں آنے پراپنی اشکال تبدیل کر لیتے ہیں۔ انہیں سوفیت کہاجا تا ہے تاہم الفاظ کے آخریا شروع میں آنے پرائلی صرف شکل تبدیل ہوتی ہے آواز نہیں بیدرجہ ذیل ہیں۔ کاف، میم ، نون ، فی مصاد ہے

كاف ابتدائي كافسوفيت میم ابتدائی نون ابتدائی نون سوفيت بے ابتدائی صادے ابتدائی

عبراني حروف تهجى لكصنے كاطريقه

			3 2
رالق	ا گیمل		الف الف
	1 2		2
<u>ت</u> تق	رين ٢	ا واو	T T
1 2		1 RS	
كافسوفيت	ک کاف	۲ کی یور	طيق ك
نون	میم سوفیت		ك لامم
	لا عين ا	الله الله	نون سوفيت
م الم	م صادے سوفیت	ت صادے	الع الع العام العا
	تا تاؤ	الله السين	ریش

جديداورقديم عبراني كاحيارك

قدىيم معنى	قديم رسم ألخط	نام	آواز	جد يد شكل	قديم شكل	عرد
مظبوط/رہنما	بيل	آليف	1	×	8	1
گھرانہٰ اندر	گھراخيمه	ييق	ب	ב	6	۲
چلنا/پیر/ اونٹ	<i>7.</i> 57	^س یمل	گ	ړ	L	7
دروازه/راه	دروازه	واليتھ	,	٦		~ ~
دم/ظاهر ہونا /دیکھنا/غورکرنا	بازو	-	ر/ه	Π	Y	۵
ميخ / كيل	ميخ/كيل	واو	•	73	Y	7
كاثنا/ ہتيار	پچاوڑا/ہتھوڑا	زین	j	12	Æ	۷
خیمه کی دیوار/ باژ/نقسیم کرنا	خيمه کی د يوار	خيته	i	NT I	ш	٨
سانپ/ٹوکری/اردگرد	ٹو کری	طيتھ	b	ر 9	8	٩
ہاتھ <i>ا کام محن</i> ت	باتھ	نود	ی/ے	7	لر	1+
تهضيلي/ كھولنا	هتقيلي	کاف کاف	كاخ	כך	ய	۲٠
سيكصنا/حكومت/ اختيار/جوا	عصا	لامده	J	ر ر	J	۳.
پانی/بےتر تیب/مظبوط	پانی	ميم	^	מם	^	۴٠,
ن ^{هیم} احرکت/ برقرار	E	نون	ك	נן	فر	۵٠
سهارا/تاج/حمایت	تاج	ساميخ	س/ص	Q.	#	٧٠
آنكه اتجربه أنظركرنا	آنکھ	عين	٤	R	0	۷+
لفظ/كلام/منه	منه 🌂	پ	پ/ن	פף	0	۸٠
ضرورت/خواهش	آ دمی کا پہلو	صادے	ص	צץ	8	9+
طلوع آفتب/أبهرنا/دائره	سورج	قون	ؾ	P	- -	1••
سرا پهلا/شروعات	آ دمی کا سر	ريش	J	٦	Ð	***
کھانا/ تباہ کرنا/خرچ کرنا	دانت	شين/سين	ش/س	שש	Ш	۳.,
نشان/عهد/اشاره	صليب	تاؤ	ت	IJ	†	۴٠٠



A Product Of

Www.Facebook.Com/GoldenVerses